

Regler for FortælleSlam 2011

FortælleSlam er en uhøjtidelig og legende konkurrence i fortælling. Både de regionale konkurrencer og finalen i Danmarksmesterskabet består af to dele: en kvalifikationsrunde og en finale.

Antal deltagere

Ved såvel de regionale mesterskaber som Danmarksmesterskaberne kan der deltage mellem 3 og 9 personer.

Kvalifikationsrunden

1. Først trækkes der lod blandt fortællerne om rækkefølgen.
2. Dernæst fortællers kalibreringsfortællingen (højest fem minutter, se længere nede).
3. Deltagerne fortæller nu efter tur hver én fortælling på højest syv minutter.
4. Fortællingerne tildeles point af dommerne efter hver enkelt fremførelse.

Efter at alle fortællere har fortalt og fået point, foretages eventuelle pointfradrag for tidsoverskridelser. De tre fortællere, som opnår den højeste antal point efter eventuelle pointfradrag i kvalifikationsrunden, går videre til finalen. Ved ens pointtal for nummer 3 og nummer 4 går både nummer 3 og 4 videre til finalen.

Finalerunden

I finalen fortæller de tre finalister i omvendt rækkefølge i forhold til den de havde i kvalifikationsrunden. Også her må fortællingerne højst vare 7 minutter. De tre fortællinger bedømmes af dommerne efter samme regler som i kvalifikationsrunden.

Point og vinder

- Hver fortælling skal afsluttes indenfor en tidsramme på max 7 minutter. Ved overskridelse af tiden trækkes der fra i pointsummen (se skema længere nede).
- Efter finalen kåres en vinder, en 2'er og en 3'er. Vinderen takker ved at fortælle yderligere en historie, som ikke bedømmes.
- De konkurrerende må altså være forberedt på at kunne fortælle tre historier.

Dommerpanel

Ceremonimesteren udvælger fem dommergrupper blandt frivillige publikummer. Der tilstræbes spredning med hensyn til alder og køn – og region ved Danmarksmesterskaberne. Dommerne afgiver point umiddelbart efter afslutning på hver fortælling. Medlemmer af dommerstaben skal oplyses om, at deres medvirken er nødvendig under hele konkurrenceforløbet.

Ceremonimester

Ceremonimesteren (CM) fungerer som konkurrenceleder.

- CM skal fra scenen oplyse om reglerne og give instruktioner til dommerpanelet.
- CM skal skrive dommernes pointafgivelser op, regne pointsummen ud og påtegne tidsforbruget for den enkelte fremførelse.
- Dommernes point skrives op synligt for publikum umiddelbart efter pointafgivelsen.
- CM kårer finalisterne og den endelige vinder.

CM må ikke kommentere fortællingerne eller fortællerne, hverken positivt eller negativt, for ikke at påvirke dommerne. CM bærer hovedansvaret for at reglerne følges. CM advarer dommerne mod risikoen for, at pointtallene gradvis hæves i løbet af aftenens konkurrencer.

Ceremonimesterassistent og tidtager

- Ceremonimesterassistenten skal sørge for at de enkelte dommernes pointafgivelser bliver nedskrevet korrekt. CMFortælleSlamassistenten skal kontrollere og efterregne sammentællingerne.
- CMFortælleSlamassistenten skal kontrollere tidtagningen og FortælleSlamudregningerne og eventuelle pointfradrag for overskridelse af tidsrammen er korrekt nedskrevet af ceremonimesteren.
- CMFortælleSlamassistenten hjælper CM i det omfang det er nødvendigt.

Der udpeges en tidtager som udstyres med et pålideligt ur med minut og sekundviser. Tidtageren har til opgave at tage tid på hver enkelt fortælling. CMFortælleSlamassistenten kan evt. også fungere som tidtager.

Kalibreringsfortælling

- Inden konkurrencen fortællers en kalibreringsfortælling (varighed højest fem minutter), som skal træne dommerne i at give point.
- Kalibreringsfortællingen indgår *ikke* i konkurrencen, men skal danne grundlag for den videre pointgivning. Dommerne afgiver derefter deres point efter hvordan de enkelte deltagere placerer sig i forhold til kalibreringsfortælleren.

CM eller en anden fortæller kan være kalibreringsfortæller.

Regler for FortælleSlam 2011

Tilhørerne

Tilhørere, der ikke medvirker som dommere, kan frit udtrykke deres bifald eller utilfredshed med dommerpanelets pointafgivelser ved at pifte, buh'e eller råbe.

Fortællingerne

- Alle slags fortællinger er tilladte.
- Fortællingerne skal fremføres uden rekvisitter, musikinstrumenter, indspillet musik eller andre effekter. Stol og mikrofon tæller ikke med som rekvisitter.
- Under fremførelsen af fortællingen skal den konkurrerende være alene på scenen.

Dommerpanelet skal sidde blandt tilhørerne, og de øvrige konkurrencedeltagere skal have pladser anvist blandt tilhørerne.

Pointafgivelsen

Hvert medlem af dommerpanelet har en pointblok med hele tal fra 0 til 10 og decimaler fra 0 til 9 (eller en blok og en tuschpen). Dommerne afgiver point, altid både et helt tal og et decimaltal, på en skala fra 0,0 til 10,0 point, hvor 10,0 er bedst. Dommerne skal give en samlet bedømmelse for fortællingernes indhold og form samt fremførelsen som en helhed uden at tage hensyn til tidsforbruget.

Efter hver fortælling viser dommerpanelets medlemmer hver især at de er klar ved at løfte hånden. Når fem hænder er løftet beder CM dommerne om at løfte og vise pointtavlerne frem. CM læser selv med høj stemme hvert eneste tal op, og skriver det op tydeligt og læsbart for publikum.

Det højeste og det laveste pointtal for hver fortælling udgår.

CM angiver hvilket tal, der er højest, og hvilket, der er lavest, ved at sætte streg over disse. De tilbageværende tre pointtal læses op og lægges sammen, og summen bliver det individuelle pointtal for fortællingen. Alle point skal læses højt af CM, så tilhørerne let kan følge med.

Først når pointtallene for en fortælling er lagt sammen, spørger CM tidtageren hvor lang tid fortællingen varede. CM skriver derpå tiden op på tydelig og læsbar måde.

I finalen angives tiden først efter at alle tre fortællere har fortalt.

Pointfradrag

Se fradragstabellen nederst på dette dokument

Finalister og vindere

Pointene fra kvalifikationsrunden følger ikke med til finalerunden.

Efter dommernes pointafgørelse opgøres tiden og eventuelle pointfradrag foretages.

Ved lige pointtal for de to fortællere som opnår det højeste antal point i finalen, vinder den fortæller der havde højest point i første runde. Det samme er tilfældet ved pointlighed mellem 2. og 3. pladsen.

Vinderen takker for kåringen som slammester ved at levere en vinderfortælling, som ikke bedømmes af dommerpanelet.

Kvalificering til Nordisk Mesterskab

De to fortællere som opnår højest pointtal ved Danmarksmesterskabet går videre til de nordiske mesterskaber, som i 2011 afholdes i Åbo i Finland lørdag d. 24. september.

De nordiske mesterskaber arrangeres af Nordgruppen, som består to fortællerepræsentanter fra hvert af de fem nordiske lande.

Rejseomkostninger m.v. forventes dækket af en nordisk pulje.

Regler for FortælleSlam 2011

Frdragstabel

Hvis en deltager fortæller længere end 7 minutter, anvendes følgende pointfradrag:

07.01 - 07.10 intet fradrag
07.11 - 07.20 -00,5 point
07.21 - 07.30 -01,0 point
07.31 - 07.40 -01,5 point
07.41 - 07.50 -02,0 point
07.51 - 08.00 -02,5 point

08.01 - 08.10 -03,0 point
08.11 - 08.20 -03,5 point
08.21 - 08.30 -04,0 point
08.31 - 08.40 -04,5 point
08.41 - 08.50 -05,0 point
08.51 - 09.00 -05,5 point

09.01 - 09.10 -06,0 point
09.11 - 09.20 -06,5 point
09.21 - 09.30 -07,0 point
09.31 - 09.40 -07,5 point
09.41 - 09.50 -08,0 point
09.51 - 10.00 -08,5 point

10.01 - 10.10 -09,0 point
10.11 - 10.20 -09,5 point
10.21 - 10.30 -10,0 point
10.31 - 10.40 -10,5 point
10.41 - 10.50 -11,0 point
10.51 - 11.00 -11,5 point

11.01 - 11.10 -12,0 point
11.11 - 11.20 -12,5 point
11.21 - 11.30 -13,0 point
11.31 - 11.40 -13,5 point
11.41 - 11.50 -14,0 point
11.51 - 12.00 -14,5 point

12.01 - 12.10 -15,0 point
12.11 - 12.20 -15,5 point
12.21 - 12.30 -16,0 point
12.31 - 12.40 -16,5 point
12.41 - 12.50 -17,0 point
12.51 - 13.00 -17,5 point

13.01 - 13.10 -18,0 point
13.11 - 13.20 -18,5 point
13.21 - 13.30 -19,0 point
13.31 - 13.40 -19,5 point
13.41 - 13.50 -20,0 point
13.51 - 14.00 -20,5 point

14.01 - 14.10 -21,0 point
14.11 - 14.20 -21,5 point
14.21 - 14.30 -22,0 point
14.31 - 14.40 -22,5 point
14.41 - 14.50 -23,0 point
14.51 - 15.00 -23,5 point

15.01 - 15.10 -24,0 point
15.11 - 15.20 -24,5 point
15.21 - 15.30 -25,0 point
15.31 - 15.40 -25,5 point
15.41 - 15.50 -26,0 point
15.51 - 16.00 -26,5 point

16.01 - 16.10 -27,0 point
16.11 - 16.20 -27,5 point
16.21 - 16.30 -28,0 point
16.31 - 16.40 -28,5 point
16.41 - 16.50 -29,0 point
16.51 - 17.00 -29,5 point
17.01 - 17.10 -30,0 point

Tiden måles i minutter og hele sekunder. Hvis tidtagningen sker ved hjælp af et stopur, som viser hundrededele sekunder, afrundes disse hverken opad eller nedad, men slettes.